

Scharade

Langheim ist auf der Flucht. Die seichte Münchner Kunstszene ödet ihn an und die Affäre seiner Frau mit einem besonders einfalllosen Exemplar der Karrierekünstler vertreibt ihn schlussendlich aus der Großstadt. Für den tief gekränkte Macho ist die österreichische Einöde aber auch keine Erholung; erst als Langheim auf das eigen-tümlich-reizvolle Frauenporträt in seiner Pension aufmerksam wird, kann er sein verletztes Ego vergessen.

Gefesselt von der Suche nach dem Maler und der Porträtierten, ist er in der Lage, seinen Schmerz zu überwinden und begibt sich in ein Abenteuer, in dem er, der erfolgreiche Galerist - zurückgeworfen auf sich selbst – seine flammende Liebe zur Kunst wiederentdeckt und seinen Lebensweg zu hinterfragen beginnt.

Geboren 1936 in Rainbach/Innkreis hat **FRIEDRICH CH. ZAUNER** mit zehn Jahren zu „schreiben“ begonnen. Nach der Matura studierte er Theaterwis-senschaft in Wien. Es folgte ein kurzes Zwischenspiel als Lehrer in Ober-gurgl; 1965 kehrte Zauner jedoch nach Rainbach zurück und lebt seither hier als freier Schriftsteller. Er schrieb zunächst noch ausschließlich „hinter Doppelpunkten“ und wurde bald einer der meistgespielten Hörspielautoren. Zur Prosa fand Zauner erst spät. 1981 erschien sein erster Roman „Dort oben im Wald bei diesen Leuten“; weitere wie „Scharade“ und „Bulle“ folgten. Mit der Tetralogie „Das Ende der Ewigkeit“ setzte Zauner seiner Inntal-Heimat ein literarisches Denkmal. Einen neuen Schwerpunkt im drama-tischen Schaffen Zauners bilden die „Rainbacher Evangelienspiele“, die jeweils im Juni eines Jahres in einem eigens dafür geschaffenen Theater Stücke zu biblischen Themen bieten.

Friedrich Ch. Zauner

Scharade

Erzählung

Format: 12 x 17 cm

Flexocover, 192 Seiten,

Fadenheftung

ISBN: 978-3-99025-016-7

Preis: € 14,90

PRESSEKONTAKT & MATERIALBESTELLUNG

Freya Verlag GmbH, Isabell Gemeinde – i.gemende@freya.at, +43 732 781108-22

Wir bitten herzlich um Erwähnung des Titels und freuen uns sehr über ein Belegexemplar. Vielen Dank.